**1. BÖLÜM**

**4.TEMA**

**ERDEMLER**

**KIZGIN BİR LİRA**

**7. SINIF**

2021

**[](http://www.okulakademi.com/)**

**Ders : TÜRKÇE**

**Sınıf : 7**

**Tema : ERDEMLER**

**Metin Adı : KIZGIN BİR LİRA**

**Konular :** Kelime Çalışmaları, Noktalama İşaretleri, Mantık Akışı, Fiilde Yapı, Kavram Haritası, Bilgilendirici Metin Yazma

**2. BÖLÜM**

**KAZANIMLAR**

**OKUMA**

T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.

T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.

T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar.

T.7.3.25. Metinler arasında karşılaştırma yapar

T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder.

**KONUŞMA**

T.7.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar.

T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.

T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular.

**YAZMA**

T.7.4.2. Bilgilendirici metin yazar. olarak kullanır.

T.7.4.6. Bir işi işlem basamaklarına göre yazar.

T.7.4.12. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.

T.7.4.13. Fiilde yapıyı kavrar.

**YÖNTEM VE TEKNİKLERİ**

Okuma, bölerek okuma, inceleme, günlük hayatla ilişkilendirme ve günlük hayattan örnekler verme

**ARAÇ-GEREÇLER VE KAYNAKÇA**

İmla kılavuzu, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü, EBA, İnternet, kütüphane…

**ÖĞRETME-ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ**

**Dikkati Çekme**

Ders öğrencilere hazırlık çalışmalarında yer alan iyi bir insanın nasıl olacağı öğrencilere sorulacak ve dikkatleri çekilmeye sağlanacak.

**Güdüleme**

Öğrencilere ERDEMLER temasının üçüncü metnine geçtiğimiz ve sayfa 118’de yer alan “**KIZGIN BİR LİRA**” metnini işleyeceğimiz öğrencilerimize söylenecek.

**Gözden Geçirme**

Öğrencilerden temelinde dürüstlük olan bir anı paylaşmaları istenecek.

**DERSE GEÇİŞ**

1. Metin okunmadan önce görseller incelenecek ve görsel okuma yapılacak.
2. Metin yönergelere uygun olarak okunacak. Herkes okunma esnasında bilinmeyen kelimeler tespit edilecek. Metinde bulunan bilinmeyen kelimeler yazılacak.
3. Deftere kelime çalışmaları yapılacak.

**1. Etkinlik**

Metinde geçen cümlelerde yer alan **kelimelerin** anlamaları tespit edilecek.

Çam ağaçlarının ördüğü korular, üzüm bağları ve sebze bahçeleri İzmir’e doğru uzanır.

**Sözlük Anlamı**: Bakımlı küçük orman

İnce pardösümü almamıştım.

**Sözlük Anlamı**: Serin havalarda öbür giysilerin üzerine giyilen, paltodan ince üstlük

Şeker ağdalarını tezgâhının üstünde uzatıyor, sonra makasla kesiyordu.

**Sözlük Anlamı**: Üzerinde genellikle el veya küçük makinelerle iş görülen yapım aracı

Bu anda, içimde korkuyla karışık bir üzünç beliriverdi.

**Sözlük Anlamı**: Üzüntü

Babam, sedire atarken kendini:  
— Hasan, ne var avucunda, diye bağırdı.

**Sözlük Anlamı**: Arkalıksız, üstü minderli ve yastıklı olabilen, oturmaya veya yatmaya yarayan ev eşyası, divan

Evlerin saçaklarının altına gizlendim.

**Sözlük Anlamı**: Bir yapının herhangi bir bölümünü güneş ve yağmurdan korumak için, o bölümden dışarı taşan ve altı boşta olarak yapılan bölüm

Biraz daha yürümüştüm ki tümseğin ardından beş altı çocuk çıktı.

**Sözlük Anlamı**: Küçük tepe

**2. Etkinlik**

Sorular cevaplanacak.

**1. Hikâyenin kahramanı kimdir? Nasıl bir yerde yaşamaktadır?**

Hikayenin kahramanı Hasan Güleryüz’dür. Serin, tatlı, yumuşak bir havası ve doğal güzellikleri olan bir yerde yaşamaktadır.

**2. Hasan, hafta sonlarını nasıl değerlendiriyor? Anlatınız.**

Derslerini hazırlayarak, ödevlerini yaparak, okul bahçesinde top oynayarak, Buca’da arkadaşlarıyla gezerek değerlendiriyor.

**3. Hasan, hangi olayla geçmişini hatırlamıştır?**

Tren rayında ısınmış parayı eline aldığında geçmişini hatırlamıştır.

**4. Hasan’ın altı yaşındayken bir liraya ulaşma şeklini doğru bulup bulmadığınızı nedenleri ile anlatınız.**

…

**5. Hasan’a geçmişini hatırlatan olaya benzer bir olayı yaşasaydınız nasıl davranırdınız?**

…

**6. Sizce Hasan, şekerci dükkanında farklı olarak ne/neler yaşayabilirdi?**

**…**

**7. Hasan’ın geçmişte yaşadığı olaydan aldığı ders onun hayatını nasıl etkilemiş olabilir?**

**…**

**3. Etkinlik**

Metinde yer alan yönergelere uygun cevap yazılacak.

**a) Okuduğunuz metinden alınan farklı yazı karakterleri ile yazılmış bölümleri okuyunuz.**

Eğildim, lirayı aldım. Öyle sıcaktı ki… Güneş, parayı kaynatmıştı sanki. Bu sıcaklık, parmaklarımdan her yerime yayıldı. Gülümser gibi oldum. Çocuklar koymuş olacaklardı bu parayı. Biz de yapardık böyle, trenin tekerlekleri büyütürdü parayı çünkü.

Yürüdüm. Adımlarımı atıyordum ama içim değişmişti. Çevremdeki çiçekleri, yeşilliği görmüyordum artık. Hem yürüyor hem de küçük kentimde yaşıyordum. Bir gün, böyle kızgın bir liranın coşkusunu yaşamıştım.

**Altı yaşımdaydım. İlkokula başlamamıştım daha. Evimiz iki katlıydı. Annemlerin yatak odası, ikinci katın birinci odasıydı. Ben, aşağıdaki küçük odada yatardım. Sanıyorum güz mevsimiydi. Hava bulutluydu. Bir akşamüstü evde yalnızdım. Annemle babam bir yere gitmişlerdi.**

**b) Okuduğunuz bölümlerde önemli noktaların nasıl vurgulandığını, bunların metne katkılarının neler olduğunu yazınız.**

Metindeki önemli noktalar, renklendirilerek ve italik yazılarak vurgulanmıştır. Bunlar metinde anlatılanlara dikkat çekmiştir.

**4. Etkinlik**

Metinde bulunan sorunun nedenlerini ve çözüm önerileri belirlenecek.

**Sorun**

Çocuğun babasından habersiz babasının cebinden para alması.

**Sorunun Nedenleri**

Çocuğu şeker almak istemesi fakat parasının olmaması.

Çocuğun babası da olsa sahibinden izinsiz para alma durumunun kötü bir davranış olduğunu yeterince anlamaması.

**Çözüm**

**…**

**5. Etkinlik**

Metin kronolojik sırlama içinde yazılacak.

**Giriş:**

Hasan Güleryüz, Buca’da parasız yatılı okuyan bir gençtir. Bir hafta sonu gezinti için tren yoluna gitmiştir. Burada rayların üzerinde bir lira görür.

**Gelişme:**

Gördüğü bir lira onu çocukluğunda yaşadığı bir olayı hatırlatmıştır. Hasan küçük bir çocukken babasından habersiz cebinden para alarak şeker almak için şekerci dükkanına gitmiştir. Şekercinin onunla ilgilenmesi beklerken elindeki para şeker tenceresine düşmüştür. Şekerci parayı çıkarıp tekrar Hasan’a vermiştir. Paranın sıcaklığıyla yanlış bir şey yaptığını düşünüp eve geri dönmüştür. Eve geldiğinde babasının ona şeker aldığını görmüştür. Babası elindeki parayı görünce annesi çocuğu suçlu duruma düşürmemek için bir bahane bulmuştur.

**Sonuç:**

Hasan bu olaydan sonra haber vermeden kimseden para almamıştır. Tren rayında bulduğu parayı da oradaki çocuklara geri vermiştir.

**6.Etkinlik**

Ders başında öğrencilerin anlattığı anılara ek olarak burada diğer öğrencilerin de anılarını anlatmasına izin verilebilir.

**7.Etkinlik**

Metinden faydalanarak [basit ve türemiş fiiller](https://okulakademi.com/2020/05/10/fiiller-eylemler/)in kullanıldığı cümleler belirlenecek.

İnce pardösümü **almamıştım**. (basit)

**Terlemiyordum**. (türemiş)

Bir kez daha **baktım** liraya… (basit)

…sonra çevremi gözden **geçirdim**. (türemiş)

Tam karşısında **durdum** bir liranın. (basit)

Güneş, parayı **kaynatmıştı** sanki. (türemiş)

**8.Etkinlik**

Erdemler üzerine öğrencilerin zihninde çağrışan kelimeler yazılacak ve sonrasında bu haritadan faydalanarak bilgilendirici bir metin yazmaları sağlanacak.

**Gelecek derse hazırlık kısmı yapılacak.**

**3. BÖLÜM**

**Ölçme-Değerlendirme**

**Aşağıdaki paragrafta yer alan fiileri yapısı bakımından inceleyiniz.**

Kaçak mallar boş bir alanda yakıldı.

Bir de baktım ki müşteri parayı ödemeden gidiyor.

Sıraya yazdığım kopyaların hepsi silinmiş.

Genelde sabahları geç kalkarız.

Her gün yatmadan önce kitap okur.

Akşama sana özel bir çorba pişireceğim.

**Dersin Diğer Derslerle İlişkisi**

Okurken yorum yapabilme, problem çözme, düşündüğünü tasarlama, yazarken imla ve noktalamaya diğer derslerde de dikkat etmeleri sağlanır.

**Türkçe Öğretmeni**

**Okul Akademi**

**..........................**

**Okul Müdürü**