**1. BÖLÜM**

****

**2.TEMA**

**MİLLİ MÜCADELE ve ATATÜRK**

**MÜREFTELİ KADINLAR VE EMİN ASTSUBAY**

**7. SINIF**

..............2020

**Ders : TÜRKÇE**

**Sınıf : 7**

**Tema : MİLLİ MÜCADELE ve ATATÜRK**

**Metin Adı : MÜREFTELİ KADINLAR VE EMİN ASTSUBAY**

**Konular :** Kelime Çalışmaları, Deyimler, Karakter Özellikleri, Fiil Çekimleme, Şiir Yazma

**2. BÖLÜM**

**KAZANIMLAR**

**OKUMA**

T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.

T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar.

T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder.

T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.

Söz Varlığı

T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder

T.7.3.8. Metindeki söz sanatlarını tespit eder.

T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder.

**KONUŞMA**

T.7.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar.

T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.

T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular.

**YAZMA**

T.7.4.2. Bilgilendirici metin yazar.

T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular.

T.7.4.7. Yazılarını zenginleştirmek için atasözleri, deyimler kullanır.

**YÖNTEM VE TEKNİKLERİ**

Okuma, bölerek okuma, inceleme, günlük hayatla ilişkilendirme ve günlük hayattan örnekler verme

**ARAÇ-GEREÇLER VE KAYNAKÇA**

İmla kılavuzu, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü, EBA, İnternet, kütüphane…

**ÖĞRETME-ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ**

**Dikkati Çekme**

Derse milli birlik ve beraberlikten bahsederek başlanacak.

**Güdüleme**

Öğrencilere sayfa 44’de yer alan MİLLİ MÜCADELE ve ATATÜRK temasının ikinci metni olan “**MÜREFTELİ KADINLAR VE EMİN ASTSUBAY**” ın işleyeceğimizden bahsedilecek. Bu metinle beraber milli mücadele döneminde halkımızın ne kadar zorluklarla karşılaştığı vurgulanacak. Kadın kahramanlarımızın yaptıkları öğrenileceği dile getirirlecek.

**Gözden Geçirme**

Çanakkale Savaşı hakkında öğrencilerin bildiklerini arkadaşlarıyla paylaşmaları istenecek.

**DERSE GEÇİŞ**

1. Metnin türü üzerine konuşulacak.
2. Metin bir kez sessizce herkes tarafından okunması sağlanacak. Önemli görülen yerlerin altı çizilecek. Bu esnada bilinmeyen kelimeler tespit edilecek. Metinde bulunan kelimeler yazılacak. TDK sözlük kullanılarak anlamlar bulunacak. (1. Etkinlik)
3. Metin ikinci kez sesli olarak okunacak. Bölerek okuma yöntemi uygulanacak. Bu okuma sonrasında anahtar kelimeler belirlenecek.
4. Anahtar Kelimeler : Mürefte, Çanakkale, özveri, asker, gönüllü, cephe, kadınlar

**1. Etkinlik**

Metinde geçen bilinmeyen kelimelerin anlamaları bulunacak.

**2. Etkinlik**

Sorular cevaplanacak.

**1. Okuduğunuz metinde Mürefte kasabası hakkında hangi bilgiler verilmiştir?**

Mürefte, Tekirdağ’ın Şarköy ilçesine bağlı küçük bir deniz kasabasıdır. Balkan Savaşı sırasında Bulgarların eline geçmiştir. Güzel bir yöredir. Tuğla ocakları, ipekçilik ve bağcılığı ile meşhurdur.

**2. Çanakkale Savaşı sırasında sizce Mürefte kasabası neden önemli bir yere sahiptir?**

Çanakkale’de yaralanan askerler Mürefte’de tedavi ediliyordu.

**3. Mürefteli kadınların hasta bakıcılık ve hemşirelik dışında yaptığı işler nelerdir?**

Çarşafları yıkamak, yemek yapmak.

**4. Mersinli Emin Astsubay neden Mürefte’ye getirilmiştir?**

Yeşilsırt’ta yaralı bir askere yardım ederken atılan bir el bombasıyla sırtından yaralandığı için.

**5. O dönemde yaşamış olsaydınız Çanakkale Savaşı’nda sizin de yapabileceğinizi düşündüğünüz yardım çalışmaları neler olabilirdi?**

*...*

**6. Metnin ana fikri nedir?**

Türk askeri kadar, Türk kadınının da Milli Mücadele döneminde büyük önemi vardır.

**3. Etkinlik**

Deyimlerin kullanıldığı cümleler bulunup yazılacak.

» Mürefteli kadınların **canla başla çalışmaları** gerçekten görülmeye değerdi.

» Bu güzel karşılamadan sonra Emin Bey derin bir **uykuya daldı.**

» Bu sırada Serpil Hanım’ın **gözlerinden yaşlar boşaldı.**

**4. Etkinlik**

Metindeki karakterlerin özellikleri yazılacak.

**1. Görsel: Serpil Hemşire**

Duygusal, merhametli, çalışkan.

**2. Görsel: Emin Astsubay**

Cesur, kibar, vefalı.

**5. Etkinlik**

Metnin altı çizili cümlelerden hareketle özet yapılacak.

**6.Etkinlik**

Gelecek derse hazırlık kısmında seçilen kahramanla ilgili hazırlanan sunumlar paylaşılacak.

**7.Etkinlik**

Etkinlikteki metinler okunarak sorular cevaplanacak.

**A Metni**

Gözlerimi biraz sağa çevirdim, güzel bir yamacın eteklerindeki muhteşem çam ağaçlarını kendilerine mahsus bir seda ile beni müjdelerken gördüm. Bakışlarımı sola çevirdim. Başımı kaldırdım, gölgesinde dinlendiğim ağacın yapraklarına baktım.

**B Metni**

Mürefteli kadınların bu özverili davranışları yaralı askerlerimize büyük moral veriyordu. Çünkü kendilerini evlerinde gibi hissediyorlardı. Mürefteli Ayşeler, Fatmalar, Haticeler hep birlikte iş bölümü yaparak kimi çarşafları yıkıyor, kimi de yemek pişiriyordu.

**a) Metinlerin hangisinde yazar olayın kahramanıdır?**

**Cevap:**A Metni

**b) Hangi metinde yazar başkalarının başından geçen olayları anlatmıştır?**

**Cevap:**B Metni

**c) Birinci tekil kişi ekleriyle çekimlenen fiiller hangi metinde yer almıştır? Neden?**

**Cevap:**A Metni. Yazar kendi başından geçen olayları anlatmıştır.

**ç) Üçüncü tekil kişi ekleriyle çekimlenen fiiller hangi metinde yer almıştır? Neden?**

**Cevap:**B Metni. Yazar başkalarının başından geçen olayları anlatmıştır.

**8.Etkinlik**

Mastar halindeki fiiller istenen kip ve kişiyle çekimlenecek.

sormak – gereklilik kipi – 2. çoğul kişi → sor-malı-sınız

araştırmak – şart kipi – 1. çoğul kişi → araştır-sa-k

yazmak – gelecek zaman – 1. tekil kişi → yaz-acağ-ım

temizlemek – emir kipi – 2. tekil kişi → temizle

çekmek – şimdiki zaman – 3. çoğul kişi → çek-iyor-lar

beklemek – istek kipi – 1. tekil kişi → bekle-ye-yim

görüşmek – bilinen geçmiş zaman – 3. tekil kişi → görüş-tü

**9.Etkinlik**

Milli Mücadele temalı bir şiir yazılacak.

**Gelecek derse hazırlık kısmı yapılacak.**

**3. BÖLÜM**

**Ölçme-Değerlendirme**

**Aşağıdaki çekimli fiillerin kip ve şahış eklerini yazınız.**

**Seviyoruz🡪**

**Beklerler 🡪**

**Dersin Diğer Derslerle İlişkisi**

Okurken yorum yapabilme, problem çözme, düşündüğünü tasarlama, yazarken imla ve noktalamaya diğer derslerde de dikkat etmeleri sağlanır.

**Türkçe Öğretmeni**

**Sefa AVCILAR**

**..........................**

**Okul Müdürü**