**1. BÖLÜM**

**GÜNLÜK PLAN**

**[](http://www.okulakademi.com/)**

**OKUMA KÜLTÜRÜ / 6**

**ARIYORUM**

16\_20 Eylül 2019

**Ders : TÜRKÇE**

**Sınıf : 6**

**Tema / Metnin Adı : OKUMA KÜLTÜRÜ / ARIYORUM**

**Konular :** Türk dilinin önemi **/** Karamanoğlu Mehmet Bey **/** Türkçe sözcüklerin önemi **/** Deyimler ve atasözleri **/** Yabancı dillerden dilimize giren sözcükler **/** Türk Türk Dil Bayramı **/** Öznel Nesnel cümleler **/** Yazı düzeni

**2. BÖLÜM**

**KAZANIMLAR**

**OKUMA**

**Akıcı Okuma**

T.6.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.

T.6.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur.

T.6.3.3. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.

T.6.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.

**Söz Varlığı**

T.6.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.

T.6.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.

**Anlama**

T.6.3.15. Görselden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.

T.6.3.16. Okuduklarını özetler.

T.6.3.17. Metinle ilgili soruları cevaplar.

T.6.3.18. Metinle ilgili sorular sorar.

T.6.3.19. Metnin konusunu belirler.

T.6.3.20. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.

T.6.3.21. Metnin içeriğine uygun başlık belirler.

**KONUŞMA**

T.6.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar.

T.6.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.

T.6.2.3.Konuşma stratejilerini uygular.

T.6.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.

**YAZMA**

T.6.4.2. Bilgilendirici metin yazar.

T.6.4.3. Hikâye edici metin yazar.

T.6.4.4. Yazma stratejilerini uygular.

T.6.4.11. Yazdıklarını paylaşır.

**YÖNTEM VE TEKNİKLERİ**

Soru-cevap, anlatım, açıklamalı okuma ve dinleme, açıklayıcı anlatım, inceleme, uygulama

**ARAÇ-GEREÇLER VE KAYNAKÇA**

İmla kılavuzu, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü, EBA, tdk.gov.tr

**ÖĞRETME-ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ**

**Dikkati Çekme**

“Çevrenizde bulunan dükkanların isimlerine dikkatli baktınız mı? Yabancı tabelalar ilginizi çekti mi?” soruları sorularak öğrencilerin dikkati çekilecek.

**Güdüleme**

Öğrencilere bu dersimizde 18.sayfadaki “**ARIYORUM**” adlı metni işleyeceğimiz aktarılacak. Dilimize giren yabancı sözcüklerin dilimizi nasıl kirlettiğinden bahsedeceğimiz söylenecek.

**Gözden Geçirme**

Bu dersimizden sonra dilimizle ilgili daha duyarlı olacağımız vurgulanacak. Dilimizin ne kadar önemli olduğunu ve bunu korumak için yapmamız gerekenleri kavrayacağımız öğrencilere iletilecek.

**DERSE GEÇİŞ**

1. Görselleri inceledikten sonra öğrencilerden metnin içeriğini tahmin etmeleri istenecek.
2. Metnin içeriği öğrenciler tarafından tahmin edilecek.(Metinde neler anlatılmış olabilir?)
3. Ders kitabındaki görseller öğrencilere incelettirilecek ve öğrencilerin dikkati parça üzerine çekilecek. Metnin görselindeki “Karamanoğlu Mehmet olabilir? Hangi dönemde yaşamış olabilir?” sorulacak.
4. Parça öğrenciler tarafından imla noktalamaya uygun olarak yüksek sesle okunacak.
5. Öğrenciler sessiz okuma yaparak anlaşılmayan , anlamı bilinmeyen kelimeler metnin üzerinde işaretlenecek.
6. Anlaşılmayan, anlamı bilinmeyen kelimelerin anlamı ilk önce sözcüğün gelişinden çıkarılmaya çalışılacak.
7. Anlamı sözlükten bulunacak, öğrenciler tarafından önce tahtaya sonra sözlük defterlerine yazılacak.
8. Metnin başlığı ve görselleri hakkında öğrenciler görsel okuma etkinliği yapacaklar.
9. Metnin bir kez sessizce herkes tarafından okunması sağlanacak. Bu esnada bilinmeyen kelimeler tespit edilecek. Metinde bulunan kelimeler tahtaya yazılacak. TDK sözlük akıllı tahtadan açılarak anlamları sözlük defterine yazılacak.
10. Metin ikinci kez sesli olarak okunacak. Bölerek okuma yöntemi uygulanacak. [KARAMANOĞLU MEHMET BEY](http://www.egitim.gov.tr/site?docid=3c9f57a7862bf1fb71108f473cef8924&link=http%3A%2F%2Fwww.nenedirvikipedi.com%2Fetiket%2Fkaramanoglu-mehmet-bey-ve-turkce&r=9&q=karamano%C4%9Flu%20mehmet%20bey&uid=c71c8dc3cfde036662cf920eff3be995&cat=&page_title=K)’in kim olduğu üzerinde durulacak. Bu okuma sonrasında anahtar kelimeler belirlenecek.
11. Anahtar Kelimeler : Türkçe, Karamanoğlu Mehmet Bey, üzülmek, özlem, toprak, bayrak,inanç, dil, ferman

**1. Etkinlik**

Etkinlikte verilen kelimeler anlamlarla eşleştirilecek.

**2. Etkinlik**

Koltuk çıkmak, nutku tutulmak, talan etmek, dizini dövmek, elden gitmek deyimleri cümlelerdeki boşluklara yerleştirilecek.

**3. Etkinlik**

Metinle ilgili sorular cevaplanacak. Cevaplar sınıfça değerlendirilip deftere not edilecek.

**4. Etkinlik**

Etkinlikteki kelimelerin Türkçeleri bulunarak hikaye edici bir metin yazılacak. Bu noktada hikayenin bölümleri açıklanacak: serim düğüm ve çözüm açıklanacak. Hikayede başlık koymayı unutmamaları gerektiği söylenecek.

poşet X torba

market X bakkal

plaza X iş hanı

sempatik X sevimli

center X merkez

[www.tdk.gov.tr](http://www.tdk.gov.tr) adresinden sözlüğü akıllı tahtadan açarak kelimelerin anlamalarını bulmaları için sıklıkla kullanılması gerektiği bildirilecek.

**5. Etkinlik**

Kelime oyunu için öğrencilere bilgi verilecek ve ileriki metinlerde biriken kelimelerle bu oyun oynanacak. Sınıfta 3 öğrenci görevlendirilecek ve yeni öğrenilen kelimeler kartlara yazılacak. Aynı karta yasaklı kelimeler de yazılacak. Oyun esnasında yasaklı kelimeler kullanılmadan kelime anlatılacak. (Tabu oyunu oynatılacak)

**6.Etkinlik**

#### Etkinlikteki üyelik formu doldurulacak. Daha önce bir kütüphaneye üye olan öğrencilerimize söz hakkı verilecek. Okul kütüphanemize henüz üye olmayan öğrencilerimiz dersin son 10 dakikası sınıf ortamında akıllı tahtadan [www.kitapi.net](http://www.kitapi.net) adresinden sistemine girilerek kütüphaneye üye edilecektir.

**7.Etkinlik**

Öznel ve nesnel yargılı cümleler öğrencilere kavratılacak ve şiirden yola çıkarak örnek öznel ve nesnel cümleler yazılacak.

**8.Etkinlik**

Hikaye unsurları açıklanacak. Hikaye edici bir metin yazmaları sağlanacak.

*Hikayeler (öyküler) tıpkı romanlar gibi belli başlı unsurlardan oluşmaktadır. Çünkü hikayeler, genel olarak olaylar üzerine kurulmaktadır. Olaylar da, yer, zaman, kişi, olay örgüsü gibi bir takım unsurların var olması gerekliliğini doğurmaktadır. Romanlarda bu öğelerin sayısı çok daha fazla olduğu hâlde,*[*hikayeler*](https://www.cokbilgi.com/tag/Hikaye/)*de kısıtlı ve azdır. Bir hikayenin içinde bulunan unsurlar (öğeler) aşağıdaki gibi dört tanedir:*

***1) Olay:****Hikâyede üzerinde söz söylenen yaşantı ya da durumdur****2) Kişiler:****Olayın oluşmasında etkili olan ya da olayı yaşayan insanlardır.****3) Yer:****Olayın yaşandığı çevre veya mekândır.****4) Zaman:****Olayın yaşandığı dönem, an mevsim ya da gündür.*

**9.Etkinlik**

Şiirde vurgu ve tonlama öğrencilere kavratılacak. Kazım Nami DURU’ nun “Güzel Türkçe” şiiri örnek şekilde sınıfta okunacak. Aynı şekilde bir şiir de öğrencilere yazdırılacak.

GELECEK DERSE HAZIRLIK

Bir sonraki metnin hazırlık amacıyla en sevdiği kitapları öğrencilerin derse getirmesi istenecek.

**3. BÖLÜM**

**Ölçme-Değerlendirme**

“Adapte, Hakiki, Nasihat, Mouse, Server” kelimelerin Türkçelerini bulunuz ve hangi dilden dilimize girdiklerini araştırınız.

**Dersin Diğer Derslerle İlişkisi**

Okurken yorum yapabilme, problem çözme, düşündüğünü tasarlama, yazarken imla ve noktalamaya diğer derslerde de dikkat etmeleri sağlanır.

**[](http://okulakademi.com/)**

**09.09.19**

**Okul Müdürü**

**Türkçe Öğretmeni**

**Sefa AVCILAR**