**1. BÖLÜM**

**GÜNLÜK PLAN**

****

**ERDEMLER / 7**

EMİNE TEYZE’NİN ÇİLEK REÇELİ

15 Nisan-21 Nisan 2019

**Ders : TÜRKÇE**

**Sınıf : 8**

**Temanın Adı / Metnin Adı : ERDEMLER / EMİNE TEYZE’NİN ÇİLEK REÇELİ**

**Konu :** Kelime Çalışması

 Deyimler

 Sebep-Sonuç Cümleleri

 Anlatım Bozuklukları

**2. BÖLÜM**

**Öğrenci Kazanımları /Hedef ve Davranışlar**

**OKUMA**

T.8.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.

T.8.3.6. Deyim, atasözü ve özdeyişlerin metne katkısını belirler.

T.8.3.8. Metindeki anlatım bozukluklarını belirler. (Nesne ve zarf tamlayıcısı eksikliği)

**KONUŞMA**

T.8.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.

T.8.2.7. Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.

T.8.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar.

**YAZMA**

T.8.4.16. Yazdıklarını düzenler.

**Öğretme-Öğrenme-Yöntem ve Teknikleri**

Soru-cevap, anlatım, yankılı okuma ve dinleme, açıklayıcı anlatım, inceleme, uygulama

**Kullanılan Eğitim Teknolojileri-Araç, Gereçler ve Kaynakça // \* Öğretmen \* Öğrenci**

İmla kılavuzu, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü, EBA, İnternet, deyimler…

**Öğretme-Öğrenme Etkinlikleri**

**Dikkati Çekme**

Öğrencilere çevrelerinde maddi durumu iyi olmayan insanların olup olmadığı sorulacak. Cevaplardan yola çıkarak bu gibi insanlar için neler yapılabileceği tartışılacak.

**Güdüleme**

Öğrencilere bu hafta işleyeceğimiz metinde komşuluk ilişkileri hakkında farklı bir hikaye ele alındığından bahsedilecek. Öğrencilerden sayfa 200’ü açmaları istenecek.

**Gözden Geçirme**

Öğrencilere ailelerine maddi destek olmak için neler yapabilecekleri sorulacak.

**Derse Geçiş**

1. Öğrencilerden metinde bulunan görselleri incelemesi istenecek.
2. Hikayenin bir kez sessiz okunması sağlanacak. Anlamını bilmedikleri kelimeleri tespit etmeleri istenecek.
3. İkinci kez sesli okuma yapılacak. Sesli okuma bölerek okuma yöntemi ile yapılacak. Anahtar kelimeler sınıfça belirlenecek.
4. Anahtar Kelimeler : güneş, yeşillik, işsizlik, reçel, yapımevi
5. Anlamını bilmedikleri kelimelerin ve deyimlerin anlamları bulunarak sözlük defterine yazılacak.

**1. Etkinlik**

Kelimelerin anlamları tahmin edilecek ve sonra sözlükten kontrol edilecek.

**atölye**: Zanaatçıların veya resim, heykel sanatlarıyla uğraşanların çalıştığı yer, işlik

**konserve**: Isı ile sterilize edilerek uzun zaman saklanabilecek biçimde kutulanmış

**kıvanç**: Övünç, iftihar, sevinç

**müjde**: Sevindiren haber, sava, muştu

**yakınmak**: Sızlanmak, sızlanarak anlatmak, şikâyet etmek

**2. Etkinlik**

Metindeki deyimler bulunup yazılacak.

* kiraya vermek
* girip çıkmak
* yalayıp geçmek
* hoşa gitmek
* hayran kalmak
* sevinçten deliye dönmek
* yere göğe sığdıramamak
* yolunu gözlemek
* kapısını çalmak
* dert yanmak
* umut bağlamak
* kulak arkası etmek
* davet etmek
* kıvanç duymak
* eline tutuşturmak
* yolunda gitmek

**3. Etkinlik**

Metinden hareketle sorular cevaplanacak.

**1. Emine Teyze kimdir? En belirgin özelliği nedir?**

Yazarın komşusudur. En belirgin özelliği boş kalmayı sevmemesi, sürekli bir şeylerle meşgul olmasıdır.

**2. Çocuğun babası düşündüğü projeyi gerçekleştirmek için neler yapıyor?**

Meyvelerin nereden alınacağını, kavanozları, satışın nasıl yapılacağını, bu iş için ne kadar para gerektiğini planlıyor.

**3. “Emine Teyze Reçelleri” adının oy birliği ile kabul edilme sebebi ne olabilir?**

Reçel yapımevinde herkesin bir şekilde işin içinde olacağı, yapılan işte herkesin söz hakkı olduğu için.

**4. Çocuğun babasının yerinde siz olsaydınız nasıl davranırdınız?**

...

**5. Bu hikâyenin en çok hangi yönünü beğendiniz? Neden?**

...

**6. Metnin sonrasında yaşananlarla ilgili tahminlerinizi anlatınız.**

...

**7. Metinden bir sorun belirleyip bu soruna çözümler üretiniz.**

...

**4. Etkinlik**

Metinde yer alan sebep sonuç cümleleri bulunup yazılacak.

* Ben ders çalışmaktan sıkıldığımda balkona çıkar, onu izlerdim.
* Bana “Salon Çiçeği” derdi, evden pek çıkmadığım için.
* Babam, Emine Teyze’nin işsiz oğluna kendi çalıştığı yerde çaycılık işi bulduğunda
kadıncağız sevinçten deliye döndü.
* Emine Teyze reçelinin beğenilmesinden kıvanç duymuştu.

**5. Etkinlik**

Hikayedeki çocuğun babası ile Emine Teyze’nin kişilik özelliklerinde benzer ve farklı yönler belirlenecek.

**Benzer Yönleri**: Boş durmayı sevmeyen, insanların iyiliği için çalışan, iyi niyetli insanlardır.

**Farklı Yönleri**: Emine Teyze şakacı, çocuğun babası şakacı değildir. Babası okumuş, kültürlüdür, Emine Teyze değildir.

**6.Etkinlik**

Öğrencilerden hikayede geçen reçel yapımevinde çalıştıklarını düşünmeleri istenecek ve reçellerin tanıtımını yapan bir konuşma yapmaları istenecek.

**7.Etkinlik**

Cümlelerde nesne ve zarf tamlayıcısı eksikliğinden kaynaklanan anlatım bozukluklarını düzelterek cümlelerdeki eksik ögeyi ilgili boşluklara yazacaklar.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CÜMLELER | ZARF TAMLAYICISI | NESNE |
| Yeni yetişen sanatçılara yardım eder, ilgilenirdi. | onlarla |   |
| Sana telefon açmış, merak ediyormuş. |   | seni |
| Volkan’a inanır, gurur duyardı. | onunla |   |
| Senin sorunlarını çözmeye çalışıyor, başa çıkmak içinuğraşıyoruz. | sorunlarınla |   |
| Yazıya özendiği, dikkatle yazdığı belliydi. |   | yazıyı |
| Herkes onun bu davranışına hayran olmuş ve tebriketmişti. |   | onu |
| Kötü bir ödev yaptığımda beni eleştirir ve tartışırdı. | benimle |   |
| Bir daha seni görmek ve karşılaşmak istemiyor. | seninle |   |

**8.Etkinlik**

Öğrencilerden komşularıyla yaşadıkları bir anıyı yazmaları istenecek. Noktalama ve imla kurallarına uymaları sağlanacak. Hataları düzeltilecek.

>>Gelecek metne hazırlık sorusu araştırılacak.<<

**3. BÖLÜM**

**Ölçme-Değerlendirme**

**Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, zarf tamlayıcı eksikliğinden kaynaklanan bir anlatım bozukluğu vardır?**

a. Sıkıntılara nasıl göğüs gerdin, nasıl başa çıktın?

b. Her gün çalıştı, hiç bir gün tembellik etmedi.

c. Durmadan yazıyor, hiç dinlenmiyor.

d. Muzaffer Bey’i çok severim, onunla iyi anlaşırız.

**Dersin Diğer Derslerle İlişkisi**

Okurken yorum yapabilme, problem çözme, düşündüğünü tasarlama, yazarken imla ve noktalamaya diğer derslerde de dikkat etmeleri sağlanır.

|  |  |
| --- | --- |
| **Türkçe Öğretmeni**  |  25.03.19 |
| **Sefa AVCILAR** | Okul Müdürü  |